

# ANALISIS DE FORMAS ARQUITECTONICAS

## Tema 01: Presentación.

Profesores:	Luis AGUSTIN.	<a href="mailto:lagustin@unizar.es">lagustin@unizar.es</a>
	Javier Domingo	<a href="mailto:jdomingo@unizar.es">jdomingo@unizar.es</a>
	José Javier GALLARDO	<a href="mailto:jjgaor@unizar.es">jjgaor@unizar.es</a>

## La Asignatura:

## ANALISIS DE FORMAS ARQUITECTONICAS.

## Sesiones:

Hora	Lunes	Miércoles
08:00 – 09:00	Teoría Mañanas	
09:00 – 10:00	Prácticas: Grupo A – Luis Grupo C - Javier	
10:00 – 11:00		
11:00 – 12:00		
12:00 – 13:00	Prácticas: Grupo B – Luis	
13:00 – 14:00		
14:00 – 15:00		

Hora	Lunes	Miércoles
16:00 – 17:00	Teoría Tardes	
17:00 – 18:00	Prácticas: Grupo D – José Javier	Prácticas: Grupo E – José Javier
18:00 – 19:00		
19:00 – 20:00		

## El Profesorado:

- Teoría.

Luis AGUSTIN HERNANDEZ. Profesor encargado de la asignatura.

### Prácticas:

Luis AGUSTIN.

Tutorías:

[lagustin@unizar.es](mailto:lagustin@unizar.es)

Lunes 17:00 a 21:00

Viernes 19:00 a 21:00

Grupos A, B,

Javier DOMINGO.

Tutorías:

[jdomingo@unizar.es](mailto:jdomingo@unizar.es)

Lunes 12:00 a 14:00 / 15:00 a 17:00

miércoles 15:00 a 17:00

Grupos C,

José Javier Gallardo

Tutorías:

[jjgaor@unizar.es](mailto:jjgaor@unizar.es)

Lunes 20:00 a 21:30

miércoles 16:00 a 17:00 / 20:00 a 21:30

Grupos D, E

## La Asignatura:

1. Clase de Teoría.  
Aula 21.
2. Clase práctica.  
Aula Taller 21.

<http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/30709/index15.html>

## OBJETIVO.

- Dotar de las herramientas gráficas necesarias para realizar proyectos de arquitectura.
- Transmitir de forma gráfica cualquier idea arquitectónica.

## METODOLOGIA.

- TEORIA. Sesiones formativas.
- PRACTICA. Aplicación clases de Teoría / Trabajos de curso.

## Clases de teoría y práctica.

			TEORIA	T	P			PRACTICA
1	LUNES	11-feb.-19	01 PRESENTACION			PR 1	BIBLIOTECA	DOCUMENTACION BIBLIOTECA
2	LUNES	18-feb.-19	02 CROQUIS / COTAS			PR 2	DIBUJO CROQUIS	CROQUIS ESCALERA
3	LUNES	25-feb.-19	03 CROQUIS COTAS			PR 3	DIBUJO CROQUIS	CROQUIS PLANTAS
4	LUNES	4-mar.-19	04 PLANTAS ALAZADOS Y SECCIONES / PLANOS			PR 4	CONSOLIDACION CONOCIMIENTOS EGA 3	
5	LUNES	11-mar.-19	05 FRANK LLOYD WRIGTH			PR 5	DIBUJO CROQUIS	CROQUIS ALZADOS - SECCIONES
6	MIERCOLES	13-mar.-19	06 ANALISIS / ANALISIS CONTEXTO			PR 6	ANALISIS	ENTORNO
7	LUNES	18-mar.-19	07 ANALISIS FORMAL / BOCETO			PR 7	ANALISIS	FORMA
	LUNES	25-mar.-19	SAN BRAULIO					
8	LUNES	1-abr.-19	08 ANALISIS ESPACIAL/ AXONOMETRICO			PR 8	ANALISIS	ESPACIO
9	LUNES	8-abr.-19	09 ANALISIS FUNCIONAL / ANALISIS TECNICO			PR 9	ANALISIS	USO
	LUNES	15-abr.-19	SEMANA SANTA					
	LUNES	22-abr.-19						
10	LUNES	29-abr.-19	10 MAQUETAS /			PR 10	MAQUETAS	PRE-ENTREGA PLANOS Y ANALISIS
11	LUNES	6-may.-19	11 PRESENTACION 2DO TRABAJO			PR 11	MAQUETAS	MAQUETAS Jacinto Esteban
12	LUNES	13-may.-19	12 LE CORBUSIER Ville savoie / casa para el doctor Curruchet			PR 12	CROQUIS / BOCETO / ANALISIS	2DO EJERCICIO
13	LUNES	20-may.-19	13 G RIETVEL Ville schroeder			PR 13	CROQUIS / BOCETO / ANALISIS	2DO EJERCICIO
14	LUNES	27-may.-19	14 MIES VAN DER ROHE Casa Farnsworth			PR 14	CROQUIS / BOCETO / ANALISIS	2do EJERCICIO
			14 ALBERTO CAMPO casa Moliner					
			Alvar Aalto / Jacobsen					
	VIERNES	21-jun-19	Entrega Final (Mañana) 21			ENTREGA FINAL JUNIO		
	SABADO	07-sep-19	Entrega Final (Mañana)			ENTREGA FINAL SEPTIEMBRE		

## Práctica.

**Práctica 1.** Practica de documentación, bibliográfica.

**12 de Febrero de 2019 13:15 Salón de actos edificio  
Betancourt**

**Práctica 2.** Representación de un elemento arquitectonico.

Material: Papel DIN A-3, portaminas, minas diferentes durezas, flexómetro.

**Práctica 3, 4 y 5.** Croquis de las plantas y secciones de la casa elegida.

Propuesta en clase a los profesores de prácticas de la casa seleccionada, para posteriormente en el horario de clase realizar, croquis de la misma.

## Práctica.

### Práctica 6. ANALISIS CONTEXTO

Se desarrollara la practica sobre el tema expuesto en clase de teoría, con una propuesta realizada.

### Práctica 7. ANALISIS FORMAL

Se desarrollara la practica sobre el tema expuesto en clase de teoría, con una propuesta realizada.

### Práctica 8. ANALISIS ESPACIAL.

Se desarrollara la practica sobre el tema expuesto en clase de teoría, con una propuesta realizada.

### Práctica 9. ANALISIS FUNCIONAL Y TECNICO

Se desarrollara la practica sobre el tema expuesto en clase de teoría, con una propuesta realizada.



## Entregas parciales.

### EN01. ANALISIS.

Prentrega voluntaria, con los trabajos relativos a Planos y análisis del trabajo de curso, esta entrega puede ser eliminatoria de los trabajos finales.

## Trabajos de curso.

### Trabajo 01.

Trabajo vivienda propuesta por el estudiante. Del Arquitecto norteamericano Frank Lloyd Wright, del periodo denominado Usonian House, entre 1939 y 1956. Edificio de reconocido valor arquitectónico,

Propuesta: 18 de Febrero

#### Documentos:

- Análisis.
- Planos delineados.
- Maqueta.
- Render.

Prentregas: 29 de Abril.

Entrega Final: 21 de Junio.

## Trabajos de curso.

### Trabajo 02.

Trabajo de intervención, sobre la vivienda propuesta por el estudiante, con el visto bueno del profesor se realizara una pequeña intervención justificada.

Propuesta: 6 de Mayo

#### Documentos:

- Análisis.
- Planos delineados.
- Maqueta.
- Render.

Entrega Final: 21 de Junio.

## Evaluación.

• Prácticas de clase. (PR01-PR09)	20 %
• Trabajo de curso 01	50 %
• Trabajo de curso 02	30 %

Para superar la asignatura:

- 1.- Es necesario superar todas las prácticas.
  - 2.- Es necesario en cada trabajo (TR01 y TR02) superar con una nota superior a 5, todos los apartados.
- Si no se superan un apartado puede compensarse la evaluación en septiembre, dos o mas implica presentar el trabajo propuesto para septiembre.

VIERNES	21-jun-19	Entrega Final (Mañana)
---------	-----------	------------------------

SABADO	07-sep-19	Entrega Final (Mañana)
--------	-----------	------------------------

En Septiembre la convocatoria es única y es necesario superar todos los apartados.

## Bibliografía.

MANUAL DE DIBUJO ARQUITECTONICO	F CHING	GG
ARQUITECTURA FORMA ESPACIO Y ORDEN	F CHING	GG
LE CORBUSIER ANALISIS DE LA FORMA	G. H. BAKER	GG
MAQUETAS. LA REPRESENTACION DEL ESPACIO EN EL PROYECTO ARQUITECTONICO	L. CONSALEZ	GG

# ANALISIS DE FORMAS ARQUITECTONICAS

## Tema 01: Presentación.

Profesores:	Luis AGUSTIN.	<a href="mailto:lagustin@unizar.es">lagustin@unizar.es</a>
	Javier DOMINGO	<a href="mailto:jdomingo@unizar.es">jdomingo@unizar.es</a>
	José Javier GALLARDO	<a href="mailto:jjgaor@unizar.es">jjgaor@unizar.es</a>